

energía instalada: 7 kWp
cliente: Ayuntamiento de Viena
año: 2006

Vienne
Qualité de VILLE



Cristalera piramidal

Renovación del techo de cristal del Museo de Bellas Artes de Viena.

Uso de aluminio para una solución ligera : la vieja estructura del techo de cristal del museo pesaba 6 toneladas, la nueva estructura 2ES pesa 4 toneladas.

Integración y conexión de los paneles fotovoltaicos en las tres dimensiones (forma piramidal).

Corte e integración de paneles de vidrio polarizado asegurando la continuidad visual con el aspecto de los paneles FV.

Implementación de soluciones para la gestión de la expansión térmica en las 3 dimensiones.



MUSEO DE BELLAS ARTES
VIENA